

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе концепций публич-арт объекта
«Дом Советов»

1. ПРЕДМЕТ КОНКУРСА

- 1.1. Предметом конкурса является концептуальная идея архитектурного (дизайнерского) решения публич-арт объекта «Дом Советов», включая его габариты, планировочное решение.
- 1.2. Под концептуальной идеей для настоящего конкурса понимается комплект графических и текстовых материалов, отображающих принципиальные архитектурные (дизайнерские) решения, включающие объемно-планировочные, композиционные, силуэтные, архитектурно-художественные, стилистические, технологические, колористические решения.
- 1.3. Концепции должны отражать идентичность города, могут предполагать подъём посетителей на объект и другие способы взаимодействия, учитывать социальные, экономические, функциональные, инженерные, технические, противопожарные, санитарно-гигиенические, экологические, и иные особенности объекта строительства.

Публич-арт объект должен нести смысловую нагрузку и вызывать эмоциональный интерес, желание взаимодействовать, фотографировать.

Конструкция должна включать элементы Дома Советов – оконные блоки в количестве 3-х шт., размеры конструкций: 3200*3200 мм, вес 3,5 т каждый, количество 3 шт. (3D модель блока оконных конструкций в формате SKP и DWG будет выслана участникам на электронную почту после регистрации).

В настоящее время территория проектирования не обозначена, предполагается, что это одно из существующих общественных пространств города Калининграда с высокой пешеходной проходимостью.

- 1.4. Конкурс концепций проводится по правилам открытого конкурса и включает определение 10 (десяти) лучших концептуальных идей, отобранных путем оценки и сопоставления конкурсных материалов комиссией, информация о которой опубликована на сайте <https://dom-sovetov.art> в разделе «Жюри» в соответствии с критериями, указанными в п.6 настоящего положения.

2. ОРГАНИЗАТОР

- 2.1. Организатор конкурса: АНО «Музей городской жизни», директор А. И. Быченко

- 2.2. Контактная информация: тел. 8-905-932-31-42, e-mail: domkitoboya@yandex.ru.
- 2.3. Организатор вправе в любое время до окончания Конкурса отказаться от его проведения без возмещения Участникам каких-либо расходов, убытков или ущерба, понесенных ими в связи с таким отказом. Извещение об отказе от проведения Конкурса размещается на сайте <https://dom-sovetov.art> в течение одного рабочего дня, следующего за днем принятия решения об отказе от проведения Конкурса.
- 2.4. Изменения в настоящее Положение могут вноситься в любое время с обязательной публикацией на сайте <https://dom-sovetov.art>. Участник, продолживший участие в Конкурсе, подтверждает ознакомление и свое согласие с внесенными Организатором изменениями в Положении.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 3.1. Осмысление прошлого, настоящего и будущего города средствами паблик-арта.
- 3.2. Создание ряда концептуальных идей современного паблик-арт объекта.
- 3.3. Предоставление жителям города, архитекторам, дизайнерам, скульпторам, возможности внести свой вклад в формирование визуальной идентичности города Калининграда.
- 3.4. Продвижение уникальности истории Калининграда через создание паблик-арт объектов.

4. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

- 4.1. Конкурс является открытым. В нем могут принять участие все желающие
- 4.2. Участие в конкурсе бесплатное.

5. ПРИЕМ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

- 5.1. Для участия в конкурсе необходимо зарегистрироваться на сайте <https://dom-sovetov.art>
- 5.2. После подтверждения регистрации на электронную почту организатора необходимо направить следующие документы:
 1. Описание концепции (не более 3000 знаков на русском языке);
 2. Проекция (фасады) боковые и фронтальные;
 3. План размещения объекта, М:50/25;

4. 3D визуализация, 3-5 ракурсов. Визуализация возможна с применением перспективных и аксонометрических видов, в случае необходимости включать характерные сечения (разрезы, узлы, детали). Желательно размещение в средовом контексте. Контекст может быть как условным, так и предлагать конкретное общественное пространство Калининграда: парк, сквер, набережную и т.д.;
5. Формат подачи – верстка на планшетах в формате А1 или А0 для последующей печати в формате pdf;
6. Все файлы необходимо прислать на почту domkitoboya@yandex.ru. В имени каждого файла необходимо указать номер из шести цифр, присвоив их самостоятельно и сопроводив буквенной аббревиатурой, например, *****- ОК (описание концепции), *****- ПР (проекции) и т.д.

5.3. Конкурсный материал может быть исключен из отбора если его содержание:

- не соответствует целям и задачам конкурса;
- нарушает законодательство РФ;
- носит оскорбительный характер.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- 6.1. Наилучшее соответствие целям и задачам конкурса.
- 6.2. Оригинальность концепции и работа с контекстом.
- 6.3. Коммуникативная возможность для зрителя.
- 6.4. Технологическое решение и потенциальная реализуемость.

7. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

- 7.1. Регистрация на участие осуществляется до 23:59 15 сентября 2024 года по местному времени.
- 7.2. Прием конкурсных работ будет осуществляться с 00ч.00м. 16 сентября до 11ч. 59м. 31 октября 2024 года по местному времени.
- 7.3. Работа конкурсного жюри будет проведена с 01 ноября по 20 ноября 2024 года.
- 7.4. Результаты конкурса будут объявлены 21 ноября 2024 года.

8. ПРЕМИИ КОНКУРСА

- 8.1. Десять концепций, признанные лучшими будут представлены в формате выставки в музее «Дом китобоя», а также получают шанс

на реализацию идеи. Представление конкурсных проектов на Конкурс является согласием участника Конкурса на публикацию его проекта, на его экспонирование и размещение в сети Интернет, на использование в качестве исходных данных для проектирования и реализации.

- 8.2. Участник, чья концепция будет признана лучшей по итогам голосования жюри, получит вознаграждение в размере 100 000 рублей. Для выплаты с победителем (физическим лицом или юридическим) заключается договор. Если в Конкурсе принимала участие группа авторов, то договор заключается с одним из авторов.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

- 9.1. Председатель и члены конкурсной комиссии оценят проекты, допущенные к участию в конкурсе на соответствие критериям, указанным в разделе 6 настоящего положения, при этом максимальная оценка по каждому из критериев – 10 баллов. Сумма оценок, выставленных председателем и всеми членами жюри, по всем критериям, составит общую оценку проекта.
- 9.2. При равном количестве набранных проектами баллов и в других спорных ситуациях вопрос о выявлении победителя решится путем прямого открытого голосования членов жюри. В случае равенства голосов право решающего голоса имеет председатель жюри.
- 9.3. Результаты конкурса оформляются протоколом, который подписывается членами жюри.
- 9.4. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.
- 9.5. Члены жюри не вправе принимать участие в разработке конкурсных работ, разглашать сведения, связанные с работой в жюри.
- 9.6. Авторское право на конкурсный проект принадлежит автору (авторам) и охраняется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.